

Palau de la Música

Orquesta
de València

**Abono
General**

**Pa
lau
40** anys

**40 ANYS
DE LA MILLOR
MÚSICA**

TEMPORADA 26-27 www.palauvalencia.com



AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA | capi
casal



PALAU DE LA MÚSICA
VALÈNCIA



ORQUESTRA
DE VALÈNCIA



Mostra de València
Cinema del Mediterrani

**✓ VALÈNCIA
MUSIC CITY**

TEMPORADA 2026/2027

Abono General

17 octubre 2026, sábado. 19:00h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 1

Alexej Gerassimez, percusión

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

R. Wagner: Tristan und Isolde
(preludio)

H. Lachenmann: Air, para percusión
y orquesta

R. Strauss: Sinfonía doméstica, op.
53, TrV 209

20 octubre 2026, martes. 19:30h

SALA ITURBI – 50/ 38/ 25€

ABONO 2

Catriona Morison, mezzosoprano

CORAL JUAN BAUTISTA COMES

ORFEÓ UNIVERSITARI DE

VALÈNCIA

ORQUESTA SINFÓNICA DE
DÜSSELDORF

Adam Fischer, director

G. Mahler: Sinfonía n.º 3 en Re
menor

23 octubre 2026, viernes. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 3

Frank Peter Zimmermann, violín

ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA

David Afkham, director

W. Walton: Concierto para violín y
orquesta

S. Rachmaninov: Sinfonía n.º 2 en
Mi menor, op. 27

30 octubre 2026, viernes. 19:30h

SALA ITURBI – 60/ 45/ 30€

ABONO 4

Julia Fischer, violín

Daniel Müller-Schott, violonchelo

LONDON PHILHARMONIC

ORCHESTRA

Edward Gardner, director

J. Brahms: Doble concierto para
violín, violonchelo y orquesta, op. 102

P. I. Chaikovski: Sinfonía Manfredo
en Si menor, op. 58

31 octubre 2026, sábado. 19:00h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 5

Andrey Gugnin, pianista

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Timur Zangiev, director

M. Mussorgsky: Una noche en el
Monte Pelado

S. Prokófiev: Concierto para piano y
orquesta n.º 3 en Do mayor, op. 26

Í. Stravinski: El pájaro de fuego

6 noviembre 2026, viernes. 19:30h

SALA ITURBI – 25/ 19/ 13€

ABONO 6

Emöke Baráth, soprano I

Teresa Iervolino, soprano II

Cameron Shahbazi, alto

Jorge Navarro-Colorado, tenor

Benjamin Appl, barítono

COR DE LA GENERALITAT
VALENCIANA

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Rinaldo Alessandrini, director

J. S. Bach: Cantata «Meine Seel
erhebt den Herren» BWV 10

(Magníficat alemán), Obertura n.º 3
en Re mayor, BWV 1068, Magnificat
en Re mayor, BWV 243

11 noviembre 2026, miércoles.

19:30h

SALA ITURBI – 50/ 38/ 25€

ABONO 7

Isabelle Faust, violín

ORQUESTA SINFÓNICA SWR
STUTTGART

François-Xavier Roth, director

L. van Beethoven: Concierto para
violín en Re mayor, op. 61

R. Strauss: Ein Heldenleben (Una
vida de héroe), op. 40, TrV 190

12 noviembre 2026, jueves. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

Concierto extraordinario

Julia Hagen, violonchelo

GUSTAV MAHLER

JUGENDORCHESTER

Cristian Măcelaru, director

A. Dvořák: Concierto para

violonchelo y orquesta en Si menor, op. 104, B. 191

P. I. Chaikovski: Sinfonía n.º 6 en Si menor, op. 74 «Patética»

13 noviembre 2026, viernes. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 8

Martín García García, piano

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Pablo Rus Broseta, director

M. García Vitoria: Five interludes to be heard in the dark

M. de Falla: Noches en los jardines de España

Í. Stravinsky: Le chant du Rossignol

M. Ravel: Rapsodie Espagnole

15 noviembre 2026, domingo.

19:00h

SALA ITURBI – 60/ 45/ 30€

ABONO 9

Behzod Abduraimov, piano

ORQUESTA FILARMÓNICA CHECA

Semyon Bychkov, director

S. Rachmaninov: Concierto para piano y orquesta n.º 3 en Re menor, op. 30

B. Smetana: Má vlast (Vyšehrad, Vltava y Šárka)

20 noviembre 2026, viernes. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 10

Elīna Garanča, mezzosoprano / Kundry

Michael Weinius, tenor / Parsifal

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

R. Schumann: Sinfonía n.º 3 en Mi bemol mayor, op. 97, «Renana»

R. Wagner: Parsifal (fragmentos)

27 noviembre 2026, viernes. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 11

Silver-Garburg, piano duo (Sivan Silver y Gil Garburg)

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Christian Vásquez, director

M. Ravel: Pavane para una infanta difunta

B. Martinů: Concierto para dos pianos y orquesta, H. 292

Í. Stravinsky: La consagración de la primavera

4 diciembre 2026, viernes. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 12

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Christophe Rousset, director

C. P. E. Bach: Sinfonía en Re mayor, Wq 183/1, H. 663

J. Haydn: Sinfonía n.º 82 en Do mayor, Hob. I:82

W. A. Mozart: La clemenza di Tito (obertura) y Sinfonía n.º 41 en Do mayor, KV 551, «Júpiter»

9 diciembre 2026, miércoles.

19:30h

SALA ITURBI – 60/ 45/ 30€

ABONO 13

Julie Fuchs, soprano

COLLEGIUM VOCALE GENT

FREIBURGER BAROCKORCHESTER

Pablo Heras-Casado, director

F. Schubert: Obertura en estilo italiano, D. 590; Sinfonía en Do mayor, D. 944, «La grande»

G. Rossini: Cantata «La morte di Didone»

12 diciembre 2026, sábado. 19:00h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 14

Edicson Ruiz, contrabajo

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Christian Vásquez, director

E. Oscher: Concierto para contrabajo y orquesta

N. Rimski-Kórsakov: Shéhérazade, op. 35

17 diciembre 2026, jueves. 19:30h

SALA ITURBI – 50/ 38/ 25€

ABONO 15

Ilse Eerens, soprano

Maarten Engeltjes, contratenor

Tilman Lichdi, tenor

Klaus Mertens, bajo

AMSTERDAM BAROQUE

ORCHESTRA AND CHOIR

Ton Koopman, director

J.S. Bach: Oratorio de Navidad, BWV 248 (Cantatas n.º 1, 2, 3 y 4)

18 diciembre 2026, viernes. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 16

Pacho Flores, trompeta

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

H. Lachenmann: Schreiben, para orquesta

J. Haydn: Concierto para trompeta y orquesta en Mi bemol mayor, Hob. VIIe:1

G. Mahler: Sinfonía n.º 1 en Re mayor, «Titán»

15 enero 2027, viernes. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 17

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

A. Bruckner: Sinfonía n.º 8 en Do menor

21 enero 2027, jueves. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 18

Denis Kozukhin, piano

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Jaime Martín, director

G. Rossini: Guillermo Tell (obertura)

S. Rachmaninov: Rapsodia sobre un tema de Paganini en La menor, op. 43

O. Respighi: Fuentes de Roma, P. 196; Pinos de Roma, P. 141

5 febrero 2027, viernes. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 19

Pablo Ferrández, violonchelo

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Marc Albrecht, director

A. Dvořák: Concierto para violonchelo y orquesta en Si menor, op. 104, B. 191

R. Wagner: Preludios de Lohengrin, Meistersinger y Tannhäuser, Bacanal de Tannhäuser

6 febrero 2027, sábado. 19:00h

SALA ITURBI – 76/ 57/ 38€

ABONO 20

Lisa Batiashvili, violín

ROYAL CONCERTGEBOUW

ORCHESTRA

Klaus Mäkelä, director

J. Sibelius: Concierto para violín y orquesta en Re menor, op. 47

H. Berlioz: Sinfonía fantástica, op. 14

9 febrero 2027, martes. 19:30h

SALA ITURBI – 30/ 23/ 15€

ABONO 21

Minami Yoshida, violín

ORQUESTA FILARMÓNICA DE

HELSINKI

Jukka-Pekka Saraste, director

J. Sibelius: «La Tempestad», op. 109; Sinfonía n.º 1 en Mi menor, op. 39

D. Shostakóvich: Concierto para violín n.º 1 en La menor, op. 99

11 febrero 2027, jueves. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 22

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Rinaldo Alessandrini, director

J. M. Kraus: Sinfonía en Re mayor VB 143

H.-J. Rigel: Sinfonía en Do menor n.º 4 op. 12

W. A. Mozart: Sinfonía n.º 39 en Mi bemol mayor, KV 543

14 febrero 2027, domingo. 18:30h

SALA ITURBI – 30/ 23/ 15€

ABONO 23

GABRIELI CONSORT & PLAYERS

Paul McCreesh, director

H. Purcell: The Fairy Queen, Z. 629

19 febrero 2027, viernes. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 24

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

G. Mahler: Sinfonía n.º 6 en La menor, «Trágica»

26 febrero 2027, viernes. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 25

Juan de la Rubia, órgano

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Pablo González, director

J. Jongen: Sinfonía concertante para órgano y orquesta en Si bemol mayor, op. 81

G. Holst: Los planetas, suite para gran orquesta, op. 32

5 marzo 2027, viernes. 19:30h

SALA ITURBI – 12/ 8/ 6€

Concierto extraordinario

Día Internacional de la Mujer

Clara-Jumi Kang, violín

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Chloé Van Soeterstède, directora

L. Boulanger: D'un soir triste

S. Barber: Concierto para violín y

orquesta en Sol mayor, op. 14

S. Rachmaninov: Danzas

sinfónicas, op. 45

6 marzo 2027, sábado. 19:00h

SALA ITURBI – 30/ 23/ 15€

ABONO 26

ORPHEUS CHAMBER ORCHESTRA

Branford Marsalis, saxofón

D. Ellington: Symphonic Works for Orchestra

J. Beal: Concierto para saxofón y orquesta

E. Lecuona: Suite Andalucía

G. Gershwin: Un americano en París

12 de marzo de 2027, viernes.

19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 27

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Eliahu Inbal, director

A. Bruckner: Sinfonía n.º 9 en Re menor

23 marzo 2027, martes 19:00h

SALA ITURBI – 40/ 30/ 20€

ABONO 28

Sophie Junker, soprano

Hugh Cutting, contratenor

Valerio Contaldo, tenor

Laurence Kilsby, tenor

Alex Rosen, bajo

Andreas Wolf, bajo

ESCOLANÍA DE NUESTRA SEÑORA

DE LOS DESAMPARADOS

CAPPELLA MEDITERRANEA

Leonardo García Alarcón, director

J. S. Bach: Pasión según San

Mateo, BWV 244

2 abril 2027, viernes. 19:30h

SALA ITURBI – 40/ 30/ 20€

ABONO 29

Edicson Ruiz, contrabajo

Sarah Wegener, soprano

Ludwig Mittelhammer, barítono

CHOR DES BAYERISCHEN

RUNDFUNKS

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

T. Hosokawa: «Night Voices»,

concierto para contrabajo y orquesta

R. Strauss: Till Eulenspiegels lustige

Streiche, op. 28

G. Mahler: Ich bin der Welt

abhanden gekommen

G. Fauré: Réquiem en Re menor,

op.48

6 abril 2027, martes. 19:30h

SALA ITURBI – 30/ 23/ 15€

ABONO 30

Dezső Ránki, piano

ORQUESTA FILARMÓNICA

NACIONAL DE HUNGRÍA

Martin Rajna, director

L. van Beethoven: Concierto para

piano y orquesta n.º 5 en Mi bemol

mayor, op. 73, «Emperador»

B. Bartók: Concierto para orquesta,

Sz. 116, BB 123

7 abril 2027, miércoles. 19:30h

SALA ITURBI – 30/ 23/ 15€

ABONO 31

LE CONCERT DES NATIONS

Jordi Savall, director

Ballet, oberturas y serenatas de

C.W. Gluck y **W. A. Mozart**

9 abril 2027, viernes. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 32

Pacho Flores, trompeta

Javier Eguillor, batería

Eduard Marquina-Selfa, piano

Mario Capodicasa, contrabajo

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Christian Vázquez, director

A. Márquez: Concierto de otono,

para trompeta y orquesta

D. Frieberg: Crónicas

latinoamericanas

D. Shostakóvich: Sinfonía n.º 10 en

Mi menor, op. 93

16 abril 2027, viernes. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 33

Alexandra Conunova, violín

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Shiyeon Sung, directora

F. Liszt: Les Préludes, S.97

S. Prokófiev: Concierto para violín

n.º 2 en Sol menor, op. 63

J. Brahms: Sinfonía n.º 3 en Fa

mayor, op. 90

29 abril 2027, jueves. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 34

Aurora Peña, Galatea

Hugo Hymas, Acis

Santiago Garzón, Polifemo

Valerio Cotaldo, Damon

José Hernández Pastor, Coridon

CAPELLA DE MINISTRERS

Carles Magraner, director

Xavier Albertí, director de escena

G. F. Händel: Acis y Galatea, HWV

49a

12 mayo 2027, miércoles. 19:30h

SALA ITURBI – 40/ 30/ 20€

ABONO 35

STAATSKAPELLE DRESDEN

Daniele Gatti, director

Integral de las sinfonías de

BEETHOVEN (I)

L. van Beethoven: Sinfonías n.º 1,

4 y 5

C. Iannotta: Obra de nueva creación

(estreno)

13 mayo 2027, jueves. 19:30h

SALA ITURBI – 40/ 30/ 20€

ABONO 36

STAATSKAPELLE DRESDEN

Daniele Gatti, director

Integral de las sinfonías de

BEETHOVEN (II)

L. van Beethoven: Sinfonías n.º 2 y 3

J. Torres: Obra de nueva creación

(estreno)

15 mayo 2027, sábado. 19:00h

SALA ITURBI – 40/ 30/ 20€

ABONO 37

STAATSKAPELLE DRESDEN

Daniele Gatti, director

Integral de las sinfonías de

BEETHOVEN (III)

L. van Beethoven: Sinfonías n.º 6

y 7

R. Panfili: Obra de nueva creación

(estreno)

16 mayo 2027, domingo. 19:00h

SALA ITURBI – 60/ 40/ 30€

ABONO 38

Rosalía Cid, soprano

Silvia Tro Santafé, alto

Bernard Richter, tenor

Jordan Shanahan, bajo

ORFEÓ CATALÀ

STAATSKAPELLE DRESDEN

Daniele Gatti, director

Integral de las sinfonías de

BEETHOVEN (IV)

L. van Beethoven: Sinfonías n.º 8

y 9

J. Widmann: Obra de nueva

creación (estreno)

19 de mayo de 2027, miércoles.

19:30h

SALA ITURBI – 30/ 23/ 15€

ABONO 39

Ramón Ortega Quero, oboe

ENGLISH CHAMBER ORCHESTRA

Roberto Forés, director

M. Arnold: Serenade for Small

Orchestra, op. 26

W. A. Mozart: Concierto para oboe y

orquesta en Do mayor, KV 314

F. Mendelssohn: Sinfonía n.º 4 en

La mayor, op. 90 «Italiana»

20 mayo 2027, jueves. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 40

Johannes Moser, violonchelo

ORQUESTA SINFÓNICA DE

NAVARRA

Perry So, director

B. Bartók: Suite de danzas, BB 86z,

Sz. 77

G. Ortiz: Dzonot, concierto para

violonchelo y orquesta

J. Brahms: Sinfonía n.º 4 en Mi

menor, op. 98

21 mayo de 2027, viernes. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 41

Andreas Ottensamer, clarinete

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Leonard Slatkin, director

D. Slatkin: Voyager 130

P. Hindemith: Concierto para
clarinete y orquesta

D. Shostakóvich: Sinfonía n.º 5 en
Re menor, op. 47

28 mayo 2027, viernes. 19:30h

SALA ITURBI – 40/ 30/ 20€

ABONO 42

Solistas a determinar

CORO DE LES ARTS FLORISSANTS

ORQUESTA DE VALÈNCIA

William Christie, director

J. Haydn: Las estaciones

30 mayo 2027, domingo. 19:00h

SALA ITURBI – 40/ 30/ 20€

ABONO 43

Pianista a determinar

MUSICAETERNA

Teodor Currentzis, director

J. Brahms: Concierto para piano y
orquesta n.º 2, en Si bemol mayor,
op. 83

P. I. Chaikovski: Sinfonía n.º 5 en
Mi menor, op. 64

4 junio 2027, viernes. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 44

Diana Tishchenko, violín

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Pinchas Steinberg, director

P. I. Chaikovski: Concierto para
violín y orquesta en Re mayor, op.
35; Sinfonía n.º 4 en Fa menor, op.
36

18 junio 2027, viernes. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONO 45

Trio Gaspard

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

J. Adams: The Chairman dances

F. Coll: Triple concerto (estreno)

L. van Beethoven: Sinfonía n.º 3 en
Mi bemol mayor, op. 55 «Heroica»

9 julio 2027, viernes. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

Concierto extraordinario

Marina Heredia, cantaora

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

M. de Falla: El amor brujo

P. I. Chaikovski: Sinfonía n.º 5 en
Mi menor, op. 64

Con la colaboración de:



www.palauvalencia.com

VENTA DE LOCALIDADES

ABONO ANUAL (45 conciertos)

Precio del abono:

Abono A (Anfiteatro y Butaca)	1.129,00 €
Abono B (Tribunas)	845,00 €
Abono C (Fondos)	564,00 €

Precio del abono con bonificaciones:*

Abono A (Anfiteatro y Butaca)	988,00 €
Abono B (Tribunas)	740,00 €
Abono C (Fondos)	353,00 €

* Jubilados, estudiantes entre 12 y 30 años (ISIC), personas con Carnet Internacional Joven (IYTC) y Carnet Jove entre 14 y 30 años, familias numerosas, monoparentales y monomarentales, y desempleados de larga duración, previa presentación física de documento acreditativo. Descuentos no acumulables.

Posibilidad de pago en dos cuatrimestres.

Junto con la compra del Abono, se podrán adquirir las localidades para los conciertos extraordinarios.

Renovación de Abonos anuales: del 1 al 9 de septiembre de 2026

Venta nuevos abonos anuales: del 11 al 13 de septiembre de 2026

Venta Ciclo OV: 15 y 16 de septiembre de 2026

Venta otros ciclos: del 17 al 20 de septiembre de 2026

Fin de venta y renovación de abonos: 20 de septiembre de 2026

Venta de entradas sueltas: a partir del 23 de septiembre de 2026

El horario de taquillas es de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:30 de martes a domingo. De forma excepcional, el horario de taquillas para la venta del día 23 de septiembre, será de 9:00 a 14:00 y de 17:00 a 21:30. Reparto de números del día de venta de entradas sueltas, será a partir de las 8:30h

Canales de venta:

Taquillas del Palau

Venta telefónica: 960 700 100

www.palauvalencia.com

www.servientradas.com

Más información:

www.palauvalencia.com

Tel. 96 208 80 78

info@palauvalencia.com

Horario habitual de taquillas:

De 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.30 horas. Lunes, cerrado

Esta programación es susceptible de modificaciones.

Consulte las condiciones generales de compra y uso en www.palauvalencia.com

Palau de la Música

Orquestra
de València

**Abonament
General**

**Pa
lau
40** anys

**40 ANYS
DE LA MILLOR
MÚSICA**

TEMPORADA 26-27 www.palauvalencia.com



AJUNTAMENT
DE VALÈNCIA | capi
casal



PALAU DE LA MÚSICA
VALÈNCIA



ORQUESTRA
DE VALÈNCIA



Mostra de València
Cinema del Mediterrani

**✓ VALÈNCIA
MUSIC CITY**

TEMPORADA 2026/2027

Abonament General

17 octubre 2026, dissabte. 19:00h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONAMENT 1

Alexej Gerassimez, percussió

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

R. Wagner: Tristan und Isolde
(preludi)

H. Lachenmann: Air, per a
percussió i orquestra

R. Strauss: Simfonia domèstica
TrV 209, op. 53

20 octubre 2026, dimarts. 19:30h

SALA ITURBI – 50/ 38/ 25€

ABONAMENT 2

Catriona Morison, mezzosoprano

CORAL JUAN BAUTISTA COMES

ORFEÓ UNIVERSITARI DE

VALÈNCIA

ORQUESTRA SIMFÒNICA DE

DÜSSELDORF

Adam Fischer, director

G. Mahler: Simfonia núm. 3
en Re menor

23 octubre 2026, divendres. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONAMENT 3

Frank Peter Zimmermann, violí

ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA

David Afkham, director

W. Walton: Concert per a violí i
orquestra

S. Rakhmàninov: Simfonia núm. 2
en Mi menor, op. 27

30 octubre 2026, divendres. 19:30h

SALA ITURBI – 60/ 45/ 30€

ABONAMENT 4

Julia Fischer, violí

Daniel Müller-Schott, violoncel

LONDON PHILHARMONIC

ORCHESTRA

Edward Gardner, director

J. Brahms: Doble concert per a
violí, violoncel i orquestra, op. 102

P. I. Txaikovski: Simfonia en Si
menor, op. 58 «Manfred»

31 octubre 2026, dissabte. 19:00h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONAMENT 5

Andrey Gugin, pianista

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Timur Zangiev, director

M. Mússorgski: Una nit a la
muntanya pelada

S. Prokófiev: Concert per a piano
núm. 3 en Do major, op. 26

I. Stravinsky: L'ocell de foc

6 novembre 2026, divendres.

19:30h

SALA ITURBI – 25/ 19/ 13€

ABONAMENT 6

Emöke Baráth, soprano I

Teresa Iervolino, soprano II

Cameron Shahbazi, alt

Jorge Navarro-Colorado, tenor

Benjamin Appl, baríton

COR DE LA GENERALITAT

VALENCIANA

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Rinaldo Alessandrini, director

J. S. Bach: Cantata «Meine Seel
erhebt den Herren» BWV 10

(Magníficat alemany), Obertura

núm. 3 en Re major, BWV 1068,

Magníficat en Re major, BWV 243

11 novembre 2026, dimecres.

19:30h

SALA ITURBI – 50/ 38/ 25€

ABONAMENT 7

Isabelle Faust, violí

ORQUESTRA SIMFÒNICA SWR

STUTTGART

François-Xavier Roth, director

L. van Beethoven: Concert per a
violí en Re major, op. 61

R. Strauss: Ein Heldenleben (Una
vida d'heroi) op. 40, TrV 190

12 novembre 2026, dijous. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

Concert extraordinari

Julia Hagen, violoncel

GUSTAV MAHLER

JUGENDORCHESTER

Cristian Măcelaru, director
A. Dvořák: Concert per a violoncel i orquestra en Si menor, op. 104, B. 191
P. I. Txaikovski: Simfonia núm. 6 en Si menor, op. 74 «Patètica»

13 novembre 2026, divendres.
19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONAMENT 8

Martín García García, piano
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Pablo Rus Broseta, director
M. García Vitoria: Five interludes to be heard in the dark
M. de Falla: Noches en los jardines de España
I. Stravinsky: Le chant du Rossignol
M. Ravel: Rapsodie Espagnole

15 novembre 2026, diumenge.
19:00h

SALA ITURBI – 60/ 45/ 30€

ABONAMENT 9

Behzod Abduraimov, piano
ORQUESTRA FILHARMÒNICA TXECA
Semyon Bychkov, director
S. Rakhmàninov: Concert per a piano i orquestra núm. 3 en Re menor, op. 30
B. Smetana: Má vlast (Vyšehrad, Vltava i Šárka)

20 novembre 2026, divendres.
19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONAMENT 10

Elīna Garanča, mezzosoprano / Kundry
Michael Weinius, tenor / Parsifal
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Alexander Liebreich, director
R. Schumann: Simfonia núm. 3 en Mi bemoll major, op. 97, «Renana»
R. Wagner: Parsifal (fragments)

27 novembre 2026, divendres.
19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONAMENT 11

Silver-Garburg Piano Duo (Sivan Silver i Gil Garburg)
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Christian Vásquez, director
M. Ravel: Pavana per a una infanta difunta

B. Martinů: Concert per a dos pianos i orquestra en Re menor, H. 292

I. Stravinsky: La consagració de la primavera

4 desembre 2026, divendres. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONAMENT 12

ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Christophe Rousset, director
C. P. E. Bach: Simfonia en Re major Wq 183/1, H. 663
J. Haydn: Simfonia núm. 82 en Do major, Hob. I:82
W. A. Mozart: La clemenza di Tito (obertura) i Simfonia núm. 41 en Do Major, KV 551 «Júpiter»

9 desembre 2026, dimecres. 19:30h

SALA ITURBI – 60/ 45/ 30€

ABONAMENT 13

Julie Fuchs, soprano
COLLEGIUM VOCALE GENT
FREIBURGER BAROCKORCHESTER
Pablo Heras-Casado, director
F. Schubert: Obertura en estil italià, D. 590; Simfonia en Do major, D. 944, «La gran»
G. Rossini: Cantata «La morte di Didone»

12 desembre 2026, dissabte. 19:00h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONAMENT 14

Edicson Ruiz, contrabaix
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Christian Vásquez, director
E. Oscher: Concert per a contrabaix i orquestra
N. Rimski-Kórsakov: Scheherezade, op. 35

17 desembre 2026, dijous. 19:30h

SALA ITURBI – 50/ 38/ 25€

ABONAMENT 15

Elisabeth Breuer, soprano
Maarten Engeltjes, contratenor
Tilman Lichdi, tenor
Klaus Mertens, baix
AMSTERDAM BAROQUE ORCHESTRA AND CHOIR
Ton Koopman, director
J. S. Bach: Oratori de Nadal, BWV 248 (Cantates n.º 1, 2, 3 y 4)

18 desembre 2026, divendres. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONAMENT 16

Pacho Flores, trompeta

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

H. Lachenmann: Schreiben, per a orquestra

J. Haydn: Concert per a trompeta i orquestra en Mi bemoll major, Hob. Vlle:1

G. Mahler: Simfonia núm. 1 en Re major, «Tità»

15 gener 2027, divendres. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONAMENT 17

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

A. Bruckner: Simfonia núm. 8 en Do menor, WAB 108

21 gener 2027, dijous. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONAMENT 18

Denis Kozukhin, piano

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Jaime Martín, director

G. Rossini: Guillermo Tell (obertura)

S. Rakhmàninov: Rapsòdia sobre un tema de Paganini en La menor, op. 43

O. Respighi: Fonts de Roma P. 196; Pins de Roma, P. 141

5 febrer 2027, divendres. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONAMENT 19

Pablo Ferrández, violoncel

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Marc Albrecht, director

A. Dvořák: Concert per a violoncel i orquestra en Si menor, op. 104 B. 191

R. Wagner: Preludis de Lohengrin, Meistersinger i Tannhäuser, Bacanal de Tannhäuser

6 febrer 2027, dissabte. 19:00h

SALA ITURBI – 76/ 57/ 38€

ABONAMENT 20

Lisa Batiashvili, violí

ROYAL CONCERTGEBOUW

ORCHESTRA

Klaus Mäkelä, director

J. Sibelius: Concert per a violí i orquestra en Re menor, op. 47

H. Berlioz: Simfonia fantàstica, op. 14

9 febrer 2027, dimarts. 19:30h

SALA ITURBI – 30/ 23/ 15€

ABONAMENT 21

Minami Yoshida, violí

ORQUESTRA FILARMÓNICA DE HELSINKI

Jukka-Pekka Saraste, director

J. Sibelius: «La Tempesta», op. 109; Simfonia núm. 1 en Mi menor, op. 39

D. Xostakóvitx: Concert per a violí núm. 1 en La menor, op. 99

11 febrer 2027, dijous. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONAMENT 22

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Rinaldo Alessandrini, director

J. M. Kraus: Simfonia en Re major VB 143

H.-J. Rigel: Simfonia núm. 4 en Do menor, op. 12

W. A. Mozart: Simfonia núm. 39 en Mi bemoll major, KV 543

14 febrer 2027, diumenge. 18:30h

SALA ITURBI – 30/ 23/ 15€

ABONAMENT 23

GABRIELI CONSORT & PLAYERS

Paul McCreesh, director

H. Purcell: The Fairy Queen, Z. 629

19 febrer 2027, divendres. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONAMENT 24

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

G. Mahler: Simfonia núm. 6 en La menor, «Tràgica»

26 febrer 2027, divendres. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONAMENT 25

Juan de la Rubia, orgue

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Pablo González, director

J. Jongen: Simfonia concertant, per a orgue i orquestra en Si bemoll major, op. 81

G. Holst: Els planetes, suite per a gran orquestra, op. 32

5 març 2027, divendres. 19:30h

SALA ITURBI – 12/ 8/ 6€

Concert extraordinari

Dia Internacional de la Dona

Clara-Jumi Kang, violí

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Chloé Van Soeterstède, directora

L. Boulanger: D'un soir triste

S. Barber: Concert per a violí i orquestra en Sol major, op. 14

S. Rakhmàninov: Danses simfòniques, op. 45

6 març 2027, dissabte. 19:00h

SALA ITURBI – 30/ 23/ 15€

ABONAMENT 26

ORPHEUS CHAMBER ORCHESTRA

Branford Marsalis, saxofon

D. Ellington: Symphonic Works for Orchestra

J. Beal: Concert per a saxofon i orquestra

E. Lecuona: Suite Andalucía

G. Gershwin: Un americà a París

12 de març de 2027, divendres. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONAMENT 27

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Eliahu Inbal, director

A. Bruckner: Simfonia núm. 9 en Re menor, A 124

23 març 2027, dimarts 19:00h

SALA ITURBI – 40/ 30/ 20€

ABONAMENT 28

Sophie Junker, soprano

Hugh Cutting, contratenor

Valerio Contaldo, tenor

Laurence Kilsby, tenor

Alex Rosen, baix

Andreas Wolf, baix

ESCOLANIA DE LA MARE DE DÉU

DELS DESEMPARATS

CAPPELLA MEDITERRANEA

Leonardo García-Alarcón, director

J. S. Bach: La Passió segons

Sant Mateu, BWV 244

2 abril 2027, divendres. 19:30h

SALA ITURBI – 40/ 30/ 20€

ABONAMENT 29

Edicson Ruiz, contrabaix

Sarah Wagener, soprano

Ludwig Mittelhammer, baríton

**CHOR DES BAYERISCHEN
RUNDFUNKS**

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

T. Hosokawa: «Night Voices», concert per a contrabaix i orquestra

R. Strauss: Till Eulenspiegels lustige Streiche, op. 28

G. Mahler: Ich bin der Welt abhanden gekommen

G. Fauré: Rèquiem en Re menor, op.48

6 abril 2027, dimarts. 19:30h

SALA ITURBI – 30/ 23/ 15€

ABONAMENT 30

Dezső Ránki, piano

ORQUESTRA FILHARMÒNICA

NACIONAL D'HONGRIA

Martin Rajna, director

L. van Beethoven: Concert per a piano i orquestra núm. 5 en Mi bemoll major, op. 73 «Emperador»

B. Bartók: Concert per a orquestra, Sz 116, BB123

7 abril 2027, dimecres. 19:30h

SALA ITURBI – 30/ 23/ 15€

ABONAMENT 31

LE CONCERT DES NATIONS

Jordi Savall, director

Ballet, obertures i serenates de

C. W. Gluck i W. A. Mozart

9 abril 2027, divendres. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONAMENT 32

Pacho Flores, trompeta

Javier Eguillor, bateria

Eduard Marquina-Selfa, piano

Mario Capodicasa, contrabaix

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Christian Vásquez, director

A. Márquez: Concert de tardor, per a trompeta i orquestra

D. Frieberg: Crónicas latinoamericanas

D. Xostakóvitx: Simfonia núm. 10 en Mi menor, op. 93

16 abril 2027, divendres. 19:30h

SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€

ABONAMENT 33

Alexandra Conunova, violí

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Shiyeon Sung, directora
F. Liszt: Les Préludes, S.97
S. Prokófiev: Concert per a violí núm. 2
en Sol menor, op. 63
J. Brahms: Simfonia núm. 3 en Fa
major, op. 90

29 abril 2027, dijous. 19:30h
SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€
ABONAMENT 34
Aurora Peña, Galatea
Hugo Hymas, Acis
Santiago Garzón, Polifem
Valerio Cotaldo, Damon
José Hernández Pastor, Coridon
CAPELLA DE MINISTRERS
Carles Magraner, director
Xavier Albertí, director de escena
G. F. Händel: Acis i Galatea, HWV 49a

12 maig 2027, dimecres. 19:30h
SALA ITURBI – 40/ 30/ 20€
ABONAMENT 35
STAATSKAPELLE DRESDEN
Daniele Gatti, director
Integral de les Simfonies de
BEETHOVEN (I)
L. van Beethoven: Simfonies núm.
1, 4 i 5
C. Iannotta: Obra de nova creació
(estrena)

13 maig 2027, dijous. 19:30h
SALA ITURBI – 40/ 30/ 20€
ABONAMENT 36
STAATSKAPELLE DRESDEN
Daniele Gatti, director
Integral de les Simfonies de
BEETHOVEN (II)
L. van Beethoven: Simfonies núm. 2
i 3
J. Torres: Obra de nova creació
(estrena)

15 maig 2027, dissabte. 19:00h
SALA ITURBI – 40/ 30/ 20€
ABONAMENT 37
STAATSKAPELLE DRESDEN
Daniele Gatti, director
Integral de les Simfonies de
BEETHOVEN (III)
L. van Beethoven: Simfonies núm.
6 i 7
R. Panfili: Obra de nova creació
(estrena)

16 maig 2027, diumenge. 19:00h
SALA ITURBI – 60/ 40/ 30€
ABONAMENT 38
Sara Blanch, soprano
Silvia Tro Santafé, alt
Bernard Richter, tenor
Jordan Shanahan, baix
ORFEÓ CATALÀ
STAATSKAPELLE DRESDEN
Daniele Gatti, director
Integral de les Simfonies de
BEETHOVEN (IV)
L. van Beethoven: Simfonies núm. 8 i 9
J. Widmann: Obra de nova creació
(estrena)

19 de maig de 2027, dimecres.
19:30h
SALA ITURBI – 30/ 23/ 15€
ABONAMENT 39
Ramón Ortega Quero, oboè
ENGLISH CHAMBER ORCHESTRA
Roberto Forés, director
M. Arnold: Serenade for Small
Orchestra, Op. 26
W. A. Mozart: Concert per a oboè i
orquestra en Do major K. 314
F. Mendelssohn: Simfonia núm. 4 en
La major, op. 90 «Italiana»

20 maig 2027, dijous. 19:30h
SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€
ABONAMENT 40
Johannes Moser, violoncel
ORQUESTA SINFÓNICA DE
NAVARRA
Perry So, director
B. Bartók: Suite de danses, BB 86z,
Sz. 77
G. Ortiz: Dzonot, concert per a
violoncel i orquestra
J. Brahms: Simfonia núm. 4 en Mi
menor, op. 98

21 maig de 2027, divendres. 19:30h
SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€
ABONAMENT 41
Andreas Ottensamer, clarinet
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Leonard Slatkin, director
D. Slatkin: Voyager 130
P. Hindemith: Concert per a clarinet
i orquestra
D. Xostakóvitx: Simfonia núm. 5 en
Re menor, op. 47

28 maig 2027, divendres. 19:30h
SALA ITURBI – 40/ 30/ 20€
ABONAMENT 42
Solistes a determinar
COR DE LES ARTS FLORISSANTS
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
William Christie, director
J. Haydn: Les estacions, Hob. XXI. 3

30 maig 2027, diumenge. 19:00h
SALA ITURBI – 40/ 30/ 20€
ABONAMENT 43
Pianista a determinar
MUSICAETERNA
Teodor Currentzis, director
J. Brahms: Concert per a piano i orquestra núm. 2, en Si bemoll major, op. 83
P. I. Txaiovski: Simfonia núm. 5 en Mi menor, op. 64

4 juny 2027, divendres. 19:30h
SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€
ABONAMENT 44
Diana Tishchenko, violí
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Pinchas Steinberg, director
P. I. Txaiovski: Concert per a violí i orquestra en Re major, op. 35; Simfonia núm. 4 en Fa menor, op. 36

18 juny 2027, divendres. 19:30h
SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€
ABONAMENT 45
Trio Gaspard
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Alexander Liebreich, director
J. Adams: The Chairman dances
F. Coll: Triple Concert (estrena)
L. van Beethoven: Simfonia núm. 3 en Mi bemoll major, op. 55 «Heroica»

9 juliol 2027, divendres. 19:30h
SALA ITURBI – 20/ 15/ 10€
Concert extraordinari
Marina Heredia, cantora
ORQUESTRA DE VALÈNCIA
Alexander Liebreich, director
M. de Falla: El amor brujo
P. I. Txaiovski: Simfonia núm. 5 en Mi menor, op. 64

Amb la col·laboració d':



VENDA DE LOCALITATS

ABONAMENT ANUAL (45 concerts)

Preu de l'abonament:

Abonament A (Amfiteatre i Butaca)	1.129,00 €
Abonament B (Tribunes)	845,00 €
Abonament C (Fons)	564,00 €

Preu de l'ABONAMENT amb bonificacions:*

Abonament A (Amfiteatre i Butaca)	988,00 €
Abonament B (Tribunes)	740,00 €
Abonament C (Fons)	353,00 €

* Jubilats, estudiants entre 12 i 30 anys (ISIC), persones amb Carnet Internacional Jove (IYTC) i Carnet Jove entre 14 i 30 anys, famílies nombroses, monoparentals i monomarentals, i aturats de llarga duració, prèvia presentació física de document acreditatiu. Descomptes no acumulables.

Possibilitat de pagament en dos quadrimestres.
Juntament amb la compra de l'ABONAMENT, es podran adquirir les localitats per als concerts extraordinaris.

Renovació d'Abonaments anuals: de l'1 al 9 de setembre de 2026

Venda nous Abonaments anuals: de l'11 al 13 de setembre de 2026

Venda Cicle OV: 15 i 16 de setembre de 2026

Venda altres cicles: del 17 al 20 de setembre de 2026

Fi de venda i renovació d'Abonaments: 20 de setembre de 2026

Venda d'entrades soltes: a partir del 23 de setembre de 2026

L'horari de taquilles és de 10:00 a 14:00 i de 17:00 a 21:30 de dimarts a diumenge. De manera excepcional, l'horari de taquilles per a la venda del dia 23 de setembre, serà de 9:00 a 14:00 i de 17:00 a 21:30. Repartiment de números del dia de venda d'entrades soltes, serà a partir de les 8:30h

Canals de venda:

Taquilles del Palau
Venda telefònica: 960 700 100
www.palauvalencia.com
www.servientradas.com

Més informació:

www.palauvalencia.com
Tel. 96 208 80 78
info@palauvalencia.com

Horari habitual de taquilles:

De 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 21.30 hores. Dilluns, tancat.

Esta programació és susceptible de modificacions.
Consulte les condicions generals de compra i ús en www.palauvalencia.com