



FASE TEST PROCÉS SELECTIU BORSA OFICIAL TÈCNIC D'ESCENARI

1. D'acord amb la Constitució Espanyola de 1978, la sobirania nacional:
 - a) Residix en el Rei, com a màxim representant de l'Estat i dels ciutadans.
 - b) Residix al poble espanyol, del qual emanen els poders de l'Estat.
 - c) Residix en les Corts Generals, com a màxim òrgan representatiu del poble espanyol.
 - d) Totes són certes.

2. L'article 15 de la Constitució Espanyola de 1978 reconeix:
 - a) El dret a la llibertat ideològica i religiosa.
 - b) El dret a la vida i a la integritat física i moral.
 - c) El dret de reunió pacífica i sense armes.
 - d) El dret al treball.

3. Segons la Constitució, article 140, el govern i l'administració dels municipis correspon:
 - a) Als seus respectius Ajuntaments.
 - b) Al Govern de la Nació.
 - c) Als Diputats Provincials.
 - d) Als Alcaldes i els Plens

4. Assenyale quin dels següents drets no es regula en el Títol II de l'Estatut d'Autonomia de la Comunitat Valenciana:
 - a) Dret a una bona administració.
 - b) Dret d'accés a una vivenda digna.
 - c) Dret de reunió.
 - d) Dret a les noves tecnologies.

5. Segons l'Estatut Bàsic de l'Empleat públic, els funcionaris públics tindran permís, quan es tracte de defunció del cònjuge, parella de fet o familiar dins del primer grau de consanguinitat o afinitat a:
 - a) Un dia hàbil quan el succés de produïska en la mateixa localitat, i tres dies hàbils quan siga en distinta localitat.
 - b) Dos dies hàbils quan el succés de produïska en la mateixa localitat, i quatre dies hàbils quan siga en distinta localitat.
 - c) Tres dies hàbils quan el succés de produïska en la mateixa localitat, i cinc dies hàbils quan siga en distinta localitat.
 - d) Quatre dies hàbils quan el succés de produïska en la mateixa localitat, i sis dies hàbils quan siga en distinta localitat.

6. Assenyale quin dels següents òrgans no està regulat en els Estatuts del Palau de la Música de València:

- a) La Presidència.
- b) El Consell Rector.
- c) El Patronat.
- d) La Direcció

7. Segons la Llei 31/1995, el principi de l'acció preventiva que implica evitar els riscos des del seu origen és:

- a) Combatre els riscos a l'origen
- b) Avaluar els riscos inevitables
- c) Anteposar la protecció col·lectiva a la individual
- d) Adaptar el treball a la persona

8. Quan és obligatòria la coordinació d'activitats empresarials?

- a) Només en empreses públiques
- b) Quan coincideixen treballadors de diverses empreses en un mateix centre de treball
- c) Només en obres de construcció
- d) Únicament quan hi ha més de 50 treballadors

9. Segons el Reial decret 485/1997, quina forma i color caracteritza als senyals d'avertiment?

- a) Circular, fons blau
- b) Triangular, fons groc amb vora negra
- c) Rectangular, fons verd
- d) Circular, fons roig amb pictograma negre

10. Segons el Reial decret 614/2001, quina condició ha de complir-se per a considerar que una instal·lació està sense tensió?

- a) Que estiga apagada des del quadre elèctric
- b) Que no hi haja consum elèctric
- c) Que s'hagen realitzat totes les operacions per a eliminar la tensió i assegurar que no puga restablir-se
- d) Que l'operari considere que no hi ha risc

11. Quina és l'altura mínima de les baranes de protecció col·lectiva segons l'RD 2177/2004 disposicions mínimes de seguretat i salut per a la utilització pels treballadors dels equips de treball, en matèria de treballs temporals en altura?

- a) 0,5 metres.
- b) 0,7 metres.
- c) 0,9 metres.
- d) 1,2 metres.

12. Qui és el responsable d'avaluar els riscos derivats de la manipulació manual de càrregues segons l'RD 487/1997 sobre disposicions mínimes de seguretat i salut relatives a la manipulació manual de càrregues?

- a) El propi treballador.
- b) L'empresari.
- c) Un organisme extern de certificació.
- d) El proveïdor dels equips.

13. Les lleis de Maxwell són fonamentals per a la descripció de:

- a) Sol fenòmens elèctrics.
- b) Sol fenòmens magnètics.
- c) Fenòmens electromagnètics i la propagació de la llum.
- d) Fenòmens gravitacionals.

14. Quin fenomen es produïx quan una ona sonora es doblega al voltant d'un obstacle o s'expandix després de passar per una obertura?

- a) Reflexió
- b) Refracció
- c) Difracció
- d) Interferència

15. Què és la dinàmica en el context del so?

- a) La velocitat de propagació del so en l'aire
- b) La variació entre els nivells més suaus i més forts d'un senyal sonor
- c) La freqüència dominant d'un senyal d'àudio
- d) El tipus d'ona que genera el so

16. Què és un "cue" en MagicQ?

- a) Un tipus de focus
- b) Un estat d'il·luminació emmagatzemat per a ser reproduït posteriorment
- c) Una direcció DMX
- d) Un efecte automàtic

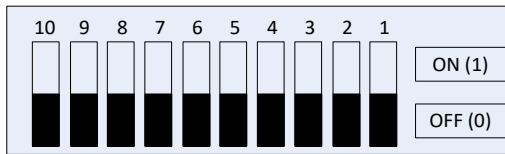
17. Què s'entén per "rang dinàmic" en àudio?

- a) La diferència entre les freqüències més greus i més agudes
- b) La capacitat d'un sistema per a amplificar senyal
- c) La diferència entre el nivell més baix i el més alt d'un senyal sonor
- d) El nombre de canals d'àudio disponibles

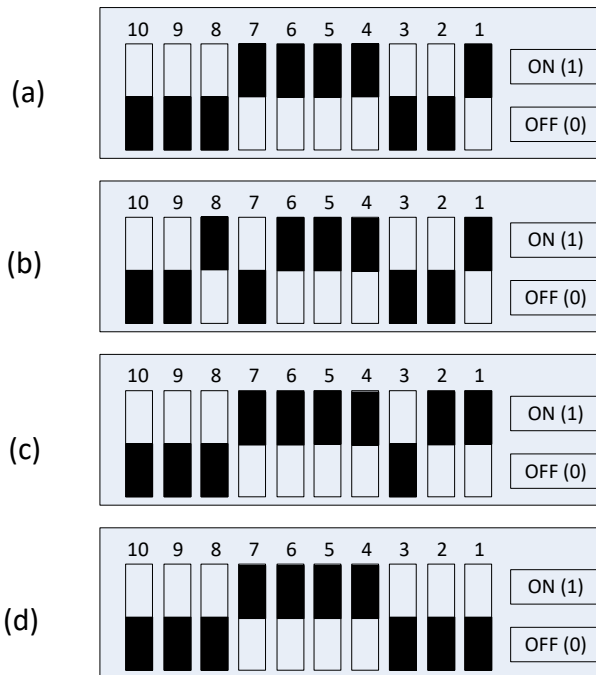
18. Per a controlar diversos focus al mateix temps en MagicQ, el més adequat és:

- a) Seleccionar-los individualment en cada "cue"
- b) Crear un grup d'aparells
- c) Assignar-los a diferents universos
- d) Canviar la seua adreça DMX

19. Adreçar un equip d'il·luminació mitjançant DIP switch.



Volem assignar a l'equip la direcció 121. Quina seria la combinació correcta dels switches?, tenint en compte que valor de menor pes binari es troba a la dreta del selector. La posició en negre indica que el switch està actiu.



20. Quina informació no arreplega, normalment, el pla de llums?

- a) Número de canal del focus.
- b) Tipus de focus
- c) Filtre.
- d) Contacte del Road manager

21. En un guió tècnic, Què significa la paraula "peu"?

- a) La part baixa d'un teló.
- b) La tarima on se situa el director.
- c) Part de text o acció que indica l'entrada d'un efecte o moviment en la escena.
- d) Part del pentagrama que indica l'entrada d'un silenci.

22. Quina és la definició de PAR64?

- a) Processed Addressed Ring 64 estafes
- b) Parabolic Aluminized Reflector 64 inches
- c) Processament d'Àudio Reflectit 64 bytes
- d) Reflector parabòlic d'alumini de 64 octaus de polzada

23. Què és llum indirecta?

- a) La que arriba directament de la font de la llum.
- b) La que es rep d'un focus zenital.
- c) La llum que es rep, reflectida pels elements circumdants.
- d) La que es rep d'un focus situat darrere de l'objecte.

24. La llum nadir és la que es rep:

- a) Des de la part superior.
- b) Des de la part inferior.
- c) Des de la part posterior.
- d) Des de la part frontal.

25. Qui s'encarrega en una gira de comprovar les condicions de cada "venue" i de coordinar les necessitats de la companyia amb els responsables de la sala?

- a) Tècnic de so.
- b) Tècnic d'il·luminació.
- c) Road manager.
- d) Auxiliar.

RESERVES

1. Assenyale quin dels següents continguts no constituïx objecte de la Llei 9/2003, de 2 d'abril, per a la igualtat entre dones i homes segons el seu art. 1:

- a) Fer efectiu el principi d'igualtat de dones i homes a la Comunitat Valenciana.
- b) Establir els principis generals que han d'orientar la igualtat de dones i homes.
- c) Atorgar ajudes als col·lectius que promoguen la igualtat.
- d) Establir l'organització administrativa de la igualtat d'oportunitats entre dones i homes a la Comunitat Valenciana.

2. Qui té l'obligació de garantir la seguretat i salut dels treballadors en el treball?

- a) El treballador
- b) El sindicat
- c) L'empresari
- d) L'administració pública

3. Qui és el responsable de garantir que els equips de treball temporal en altura siguin adequats per a la tasca?

- a) El treballador.
- b) El fabricant de l'equip.
- c) L'empresari.
- d) L'autoritat laboral.

4. Què és la impedància d'un altaveu?

- a) La quantitat de potència màxima que pot suportar
- b) La resistència que oferix l'altaveu al pas del corrent elèctric
- c) La freqüència més baixa que pot reproduir
- d) El nivell de pressió sonora que genera

5. Quin és el document que arreplega de manera exhaustiva, entre altres, la informació tècnica de l'esdeveniment?

- a) Schedule.
- b) Contracte artístic
- c) Rider
- d) Stage plot