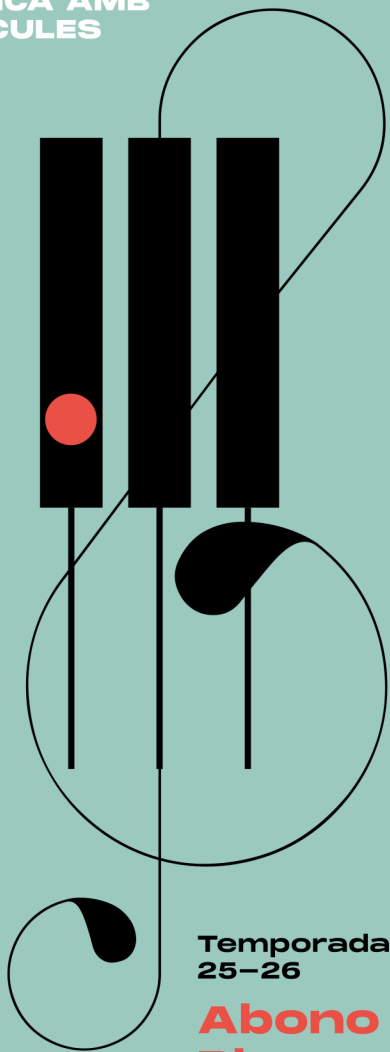


PALAU
DE LA MÚSICA

Orquesta de
València

LA MÚSICA AMB
MAJÚSCULES



Temporada
25-26

Abono
Piano

ABONO PIANO

PIANO 1

26 de octubre, domingo. 19.00
Mao Fujita, piano
ROYAL PHILHARMONIC ORCHESTRA
Vasily Petrenko, director
K. Saariaho: Ciel d’hiver
E. Grieg: Concierto para piano y orquesta en La menor, op. 16
J. Sibelius: Sinfonía n.º 2 en Re mayor, op. 43
40/ 30/ 20 €

PIANO 2

15 de febrero, domingo. 19.00
GRIGORY SOKOLOV, piano
Programa a determinar
40/ 30/ 20 €

PIANO 3

20 de febrero, viernes. 19.30
Seong-Jin Cho, piano
LONDON SYMPHONY ORCHESTRA
Gianandrea Noseda, director
I. Stravinski: El beso del hada. Divertimento
F. Chopin: Concierto para piano y orquesta n.º 2 en Fa menor, op. 21
A. Borodín: Sinfonía n.º 2 en Si menor, op. 5
50/ 38/ 25 €

PIANO 4

22 de febrero, domingo. 19.00
ANDRÁS SCHIFF, piano
Programa a determinar
40/ 30/ 20 €

PIANO 5

12 de marzo, jueves. 19.30
Josu de Solaun, piano
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Gergely Madaras, director
B. Bartók: Concierto para piano y orquesta n.º 2 en Sol mayor, Sz. 95, BB 101
A. Dvořák: Sinfonía n.º 8 en Sol mayor, op. 88
20/ 15/ 10 €

PIANO 6

28 de marzo, sábado. 19.00
BORIS GILTBURG, piano
Integral de las sonatas para piano de Beethoven (I)
L. van Beethoven: Sonata n.º 1 en Fa menor, op. 2 n.º 1; Sonata n.º 18 en Mi bemol mayor, op. 31 n.º 3, «La caza» y Sonata n.º 29 en Si bemol mayor, op. 106, «Hammerklavier»
20/ 15/ 10€

PIANO 7

29 de marzo, domingo. 19.00
BORIS GILTBURG, piano
Integral de las sonatas para piano de Beethoven (II)
L. van Beethoven: Sonata n.º 2 en La mayor, op. 2 n.º 2; Sonata n.º 17 en Re menor, op. 31 n.º 2, «La tempestad»; Sonata n.º 27 en Mi menor, op. 90 y Sonata n.º 15 en Re mayor, op. 28, «Pastoral»
20/ 15/ 10€

SALA ITURBI

PIANO 8

22 de abril, miércoles. 19.30
Mao Fujita, piano
DIE DEUTSCHE KAMMERPHILHARMONIE BREMEN
Paavo Järvi, director
W. A. Mozart: Concierto para piano y orquesta n.º 19 en Fa mayor, KV 459
F. Schubert: Sinfonía n.º 3 en Re mayor, D. 200
30/ 23/ 15 €

PIANO 9

9 de mayo, sábado. 19.00
NIKOLAI LUGANSKY, piano
R. Schumann: Kinderszenen, op. 15 y Humoresque en Si bemol mayor, op. 20
R. Wagner: Cuatro escenas de «El ocaso de los dioses» (transcripción: Nikolai Lugansky) y Liebestod de «Tristán e Isolda» (transcripción: Franz Liszt)
20/ 15/ 10 €

ABONO PIANO

Precio del abono:
Abono A (Anfiteatro y Butaca).....238,00 €
Abono B (Tribunas) 179,00 €
Abono C (Fondos).....119,00 €

Venta de Abonos: 19,20 y 21 de septiembre de 2025

Venta de localidades: A partir del 24 de septiembre de 2025 (Horario de Taquillas del Palau para el día 24: reparto de números a partir de las 8.30 h. y venta de localidades a partir de las 9.00 h.). Venta telefónica, en www.palauvalencia.com y en www.servientradas.com a partir de las 10.00 h.

Canales de venta:
Taquillas del Palau
Venta telefónica: 960 700 100
www.palauvalencia.com
www.servientradas.com

Más información:
www.palauvalencia.com
Tel. 96 208 80 78
info@palauvalencia.com

Horario habitual de taquillas:
De 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.30 horas.
Lunes cerrado