



EL TEU PALAU
LA TEUA
ORQUESTRA

Temporada 2024/25

ABONO
ET MUSICA ET ANIMA

ABONO ET MUSICA ET ANIMA

ET MUSICA ET ANIMA 1

8 de noviembre, viernes. 19.30

Chen Reiss, soprano

Fleur Barron, contralto

CORO RTVE

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

G. Mahler: Sinfonía n.º 2 en Do menor, "Resurrección"

25/ 19/ 13 €

ET MUSICA ET ANIMA 2

11 de diciembre, miércoles. 19.00

Jessica Cale, soprano

Catherine Wyn-Rogers, contralto

Gwilym Bowen, tenor

Henry Waddington, bajo

THE SIXTEEN

Harry Christophers, director

G. F. Händel: El Mesías, HWW 56

30/ 23/ 15 €

ET MUSICA ET ANIMA 3

10 de enero, viernes. 19.30

Noah Bendix-Balgley, violín

Sarah Wegener, soprano

Christian Immler, barítono

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

W. A. Mozart: Concierto n.º 4 para violín y orquesta en

Re mayor, KV 218

A. von Zemlinsky: Sinfonía lírica, op. 18

20/ 15/ 10 €

ET MUSICA ET ANIMA 4

19 de enero, domingo. 18.30

Tim Mead, contratenor / Salomón

Rowan Pierce, soprano / Hija de Salomón

Hilary Cronin, soprano / Primera prostituta

Frances Gregory, mezzosoprano / Segunda prostituta

Anna Dennis, soprano / Reina de Saba

James Way, tenor / Zadok

Morgan Pearse, barítono / Un levita

GABRIELI CONSORT & PLAYERS

Paul McCreesh, director

G. F. Händel: Salomón, HWV 67 (oratorio en tres actos)

30/ 23/ 15 €

ET MUSICA ET ANIMA 5

28 de febrero, viernes. 19.30

Jone Martínez, soprano I

Lea Elisabeth Müller, soprano II

Juan Sancho, tenor

Carlos Mena, alto

Ferran Albrich, barítono

LA CETRA VOKALEMSEMBLE BASEL

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Andrea Marcon, director

J. S. Bach: Misa en Si menor, BWV 232

20/ 15/ 10 €

ET MUSICA ET ANIMA 6

10 de abril, jueves. 19.00

Elisabeth Breuer, soprano

Anna Lucia Richter, mezzosoprano

Patrick Grahl, tenor / Evangelista

Thomas Hobbs, tenor

Matthew Brook, bajo / Jesús

Stephan Loges, bajo

RIAS KAMMERCHOR BERLIN

AKADEMIE FÜR ALTE MUSIC BERLIN

Justin Doyle, director

J. S. Bach: La Pasión según San Mateo, BWV 244

40/ 30/ 20 €

ET MUSICA ET ANIMA 7

11 de mayo, domingo. 19.00

Sabine Devielilhe, soprano/Ophélie

Stéphane Degout, barítono/Hamlet

Coro y Orquesta PYGMALION

Raphaël Pichon, director

Réquiem para Ophélie, concierto semi-escénico

A. Thomas: Hamlet (fragmentos)

H. Berlioz: Marcha fúnebre para la última escena de

Hamlet (Tristia III, op. 18)

G. Fauré: Réquiem, op. 48 (versión de 1900)

30/ 23/ 15 €

ET MUSICA ET ANIMA 8

14 de mayo, miércoles. 19.30

CAPELLA DE MINISTRERS

Carles Magraner, director

EUROPA BARROCA

J. P. Rameau: Les Indes galantes RCT 44. Suite orquestal

J. S. Bach: Suite orquestal n.º 3 en Re mayor, BWV 1068

G. F. Händel: Música para los reales fuegos de artificio,

HWV 351

20/ 15/ 10 €

ABONO ET MUSICA ET ANIMA

Precio del abono:

Abono A (Anfiteatro y Butaca)..... 183,00 €

Abono B (Tribunas)..... 139,00 €

Abono C (Fondos)92,00 €

Venta de abonos: 20, 21 y 22 de septiembre de 2024

Venta de localidades: a partir del 25 de septiembre de 2024 (Taquillas del Palau: reparto de números a partir de las 8.30 h. y venta de localidades a partir de las 9.00 h.). Venta telefónica, en www.palauvalencia.com y en www.servientradas.com a partir de las 10.00 h.

Canales de venta:

Taquillas del Palau

Venta telefónica: 960 700 100

www.palauvalencia.com

www.servientradas.com

Más información:

www.palauvalencia.com

Tel. 96 208 80 78

info@palauvalencia.com

Horario habitual de taquillas:

De 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.30 horas. Lunes cerrado

Con la colaboración de:



EL TEU PALAU
LA TEUA
ORQUESTRA

Temporada 2024/25

ABONAMENT
ET MUSICA ET ANIMA

ABONAMENT ET MUSICA ET ANIMA

ET MUSICA ET ANIMA 1

8 de novembre, divendres. 19.30

Chen Reiss, soprano

Fleur Barron, contralt

CORO RTVE

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

G. Mahler: Simfonia núm. 2 en Do menor,

“Resurrecció”

25/ 19/ 13 €

ET MUSICA ET ANIMA 2

11 de desembre, dimecres. 19.00

Jessica Cale, soprano

Catherine Wyn-Rogers, contralt

Gwilym Bowen, tenor

Henry Waddington, baix

THE SIXTEEN

Harry Christophers, director

G. F. Händel: El Messies, HWV 56

30/ 23/ 15 €

ET MUSICA ET ANIMA 3

10 de gener, divendres. 19.30

Noah Bendix-Balgley, violí

Sarah Wegener, soprano

Christian Immler, baríton

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

W. A. Mozart: Concert núm. 4 per a violí i orquestra

en Re major, KV 218

A. von Zemlinsky: Simfonia lírica, op. 18

20/ 15/ 10 €

ET MUSICA ET ANIMA 4

19 de gener, diumenge. 18.30

Tim Mead, contratenor / Salomó

Rowan Pierce, soprano / Filla de Salomó

Hilary Cronin, soprano / Primera prostituta

Frances Gregory, mezzosoprano / Segona prostituta

Anna Dennis, soprano / Reina de Saba

James Way, tenor / Zadok

Morgan Pearse, baríton / Un levita

GABRIELI CONSORT & PLAYERS

Paul McCreesh, director

G. F. Händel: Salomó, HWV 67 (oratori en tres actes)

30/ 23/ 15 €

ET MUSICA ET ANIMA 5

28 de febrer, divendres. 19.30

Jone Martínez, soprano I

Lea Elisabeth Müller, soprano II

Juan Sancho, tenor

Carlos Mena, alt

Ferran Albrich, baríton

LA CETRA VOKALEMSEMBLE BASEL

ORQUESTRA DE VALÈNCIA

Andrea Marcon, director

J. S. Bach: Missa en Si menor, BWV 232

20/ 15/ 10 €

ET MUSICA ET ANIMA 6

10 d'abril, dijous. 19.00

Elisabeth Breuer, soprano

Anna Lucia Richter, mezzosoprano

Patrick Grahl, tenor / Evangelista

Thomas Hobbs, tenor

Matthew Brook, baix / Jesús

Stephan Loges, baix

RIAS KAMMERCHOR BERLIN

AKADEMIE FÜR ALTE MUSIC BERLIN

Justin Doyle, director

J. S. Bach: La Passió segons Sant Mateu, BWV 244

40/ 30/ 20 €

ET MUSICA ET ANIMA 7

11 de maig, diumenge. 19.00

Sabine Devielilhe, soprano/Ophélie

Stéphane Degout, baríton/Hamlet

Cor i Orquestra PYGMALION

Raphaël Pichon, director

Rèquiem per a Ophélie, concert semi-escènic

A. Thomas: Hamlet (fragments)

H. Berlioz: Marxa fúnebre per a l'última escena

d'Hamlet (Tristia III, op. 18)

G. Fauré: Rèquiem, op. 48 (versió de 1900)

30/ 23/ 15 €

ET MUSICA ET ANIMA 8

14 de maig, dimecres. 19.30

CAPELLA DE MINISTRERS

Carles Magraner, director

EUROPA BARROCA

J. P. Rameau: Les Indes galants RCT 44. Suite orquestral

J. S. Bach: Suite orquestral núm. 3 en Re major, BWV 1068

G. F. Händel: Música per als reals focs d'artifici, HWV 351

20/ 15/ 10 €

ABONAMENT ET MUSICA ET ANIMA

Preu de l'abonament:

Abonament A (Amfiteatre i Butaca) 183,00 €

Abonament B (Tribunes) 139,00 €

Abonament C (Fons).....92,00 €

Venda d'abonaments: 20, 21 i 22 de setembre de 2024

Venda de localitats: a partir del 25 de setembre de 2024 (Taquilles del Palau: repartiment de números a partir de les 8.30 h. i venda de localitats a partir de les 9.00 h.). Venda telefònica, en www.palauvalencia.com i en www.servientradas.com a partir de les 10.00 h.

Canals de venda:

Taquilles del Palau

Venda telefònica: 960 700 100

www.palauvalencia.com

www.servientradas.com

Més informació:

www.palauvalencia.com

Tel. 96 208 80 78

info@palauvalencia.com

Horari habitual de taquilles:

De 10.00 a 14.00 i de 17.00 a 21.30 hores. Dilluns tancat