

PALAU

de la Música València



Torna a sentir

Temporada 23 - 24

Conciertos
de abono

CONCIERTOS DE ABONO

SALA ITURBI

ABONO 1

18 de octubre, miércoles. 19.30

Javier Perianes, piano

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

M. Palau: Marcha burlesca

M. de Falla: Noches en los jardines de España

R. Strauss: Una vida de héroe

25/ 19/ 12 €

ABONO 2

21 de octubre, sábado. 19.30

Ying Fang, soprano

Beth Taylor, mezzosoprano

Laurence Kilsby, tenor

Nahuel di Pierro, bajo

PYGMALION (coro y orquesta)

Raphael Pichon, director

W. A. Mozart: Réquiem, en re menor, KV 626

40/ 30/ 20 €

ABONO 3

27 de octubre, viernes. 19.30

XXXVIII Mostra de València.

Cinema del Mediterrani

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Leonard Slatkin, director

E. W. Korngold: Obertura de The Sea Hawk

G. Ligeti: Atmosphères

L. Bernstein: On the

Waterfront. Suite sinfónica

O. Respighi: Fuentes de Roma;

Pinos de Roma

20/ 15/ 10 €

ABONO 4

31 de octubre, martes. 19.30

Jan Lisiecki, piano

RUNDFUNK

SINFONIEORCHESTER BERLIN

Vladimir Jurowski, director

J. Suk: Scherzo fantástico, op. 25

S. Prokófiev: Concierto para piano y orquesta nº 2 en sol mayor, op. 16

S. Rajmáninov: Sinfonía nº 3 en la menor, op. 44

40/ 30/ 20 €

ABONO 5

10 de noviembre, viernes. 19.30

Julia Kleiter, soprano

Werner Güra, tenor

Ludwig Mitterhammer,

barítono

CHOR DES BAYERISCHEN

RUNDFUNKS

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

J. Haydn: Die Schöpfung (La Creación)

25/ 19/ 12 €

ABONO 6

16 de noviembre, jueves. 19.30

Jamie Barton, mezzosoprano

ORQUESTRA DE LA

COMUNITAT VALENCIANA

James Gaffigan, director

I. Albéniz: Merlín (Preludio)

R. Wagner: Wesendonck Lieder

P. I. Chaikovski: Sinfonía nº 6 en si menor, op. 74 "Patética"

40/ 30/ 20 €

ABONO 7

17 de noviembre, viernes. 19.30

Saleem Ashkar, piano

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Ariane Matiakh, directora

C. Koechlin: Vers la voûte

étoilée, op. 129. Nocturno

F. Mendelssohn: Concierto

para piano y orquesta nº 1 en

sol menor, op. 25

A. Roussel: Bacchus et Ariane,

op. 43 (suites 1 y 2)

20/ 15/ 10 €

ABONO 8

21 de noviembre, martes. 19.30

BORIS GILTBURG, piano

S. Rajmáninov: Preludio op. 3

nº 2 en do sostenido menor;

10 preludios, op. 23;

13 preludios, op. 32

20/ 15/ 10 €

ABONO 9

24 de noviembre, viernes. 19.30

Spanish Brass

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Josep Vicent, director

S. Brotons: Brass Quintet

Concerto

P. I. Chaikovski: Sinfonía nº 5

en mi menor, op. 64

15/ 12/ 8 €

ABONO 10

27 de noviembre, lunes. 19.30

MAHLER CHAMBER

ORCHESTRA

Daniele Gatti, director

S. Prokófiev: Sinfonía nº 1 en re
mayor, op. 25 "Clásica"

J. Haydn: Sinfonía concertante

en si bemol mayor, Hob: I/105

I. Stravinski: Sinfonía en do

mayor

35/ 26/ 18 €

ABONO 11

1 de diciembre, viernes. 19.30

Frank P. Zimmermann, violín

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

E. Elgar: Concierto para violín y

orquesta en si menor, op. 61

W. A. Mozart: Sinfonía nº 41 en

do mayor, KV 551 "Júpiter"

25/ 19/ 12 €

ABONO 12

14 de diciembre, jueves. 19.30

Antoine Tamestit, viola

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Pierre Bleuse, director

M. Ravel: Le tombeau de

Couperin

B. Bartók: Concierto para viola

y orquesta, Sz. 120, BB 128;

El mandarín maravilloso (Suite)

M. Ravel: Rapsodia española

20/ 15/ 10 €

ABONO 13

17 de diciembre, domingo. 19.00

Louise Alder, soprano

Christine Rice, contralto

Nicholas Mulroy, tenor

Mathew Brooks, barítono

THE ENGLISH CONCERT

CHOIR & ORCHESTRA

Harry Bicket, director

G. F. Handel: El Mesías,

HWW 56

30/ 23/ 15 €

ABONO 14

22 de diciembre, viernes. 19.30

Isabelle Faust, violín

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

P. I. Chaikovski: Cascanueces

(Selección de la suite)

G. Ligeti: Concierto para violín

y orquesta

J. Brahms: Sinfonía nº 2 en re

mayor, op. 73

25/ 19/ 12 €

**Concierto extraordinario
FUERA DE ABONO**

2 de enero, martes. 19.30

Vasko Vassilev, violín

COVENT GARDEN SOLOISTS

Miguel Ángel Navarro

Gimeno, director

Valses y polkas

J. Strauss II: El murciélago (Obertura); Vals del Emperador, op. 437; Tritsch Tratsch Polka, op. 214; Cuckoo Polka, op. 336; Künstler Quadrille, op. 201

G. Rossini: Guillermo Tell (Galop)

P. I. Chaikovski: Vals Sentimental

L. Delibes: Lakmé (Dúo de las flores)

P. I. Chaikovski: Serenata para cuerdas en do mayor, op. 48 (Vals)

Johann y Joseph Strauss:

Pizzicato Polka, op. 234

D. Shostakóvich: Suite para orquesta de jazz (Vals nº 2)

A. Khachaturian: Suite Masquerade (Vals)

J. Strauss II: El Danubio azul, op. 314 (Vals)

J. Strauss I: Marcha Radetzky, op. 228

10/ 8/ 5€

ABONO 15

12 de enero, viernes. 19.30

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

G. Mahler: Sinfonía nº 5 en do sostenido menor

20/ 15/ 10 €

ABONO 16

14 de enero, domingo. 19.30

Liza Ferschtman, violín

THE HALLÉ

Kahchun Wong, director

Manuel de Falla: El amor brujo.

Danza ritual del fuego

J. Brahms: Concierto para violín y orquesta en re mayor, op. 77

I. Stravinski: El pájaro de fuego (1945)

35/ 26/ 18 €

ABONO 17

17 de enero, miércoles. 19.30

JOSU DE SOLAUN, piano

J. Brahms: Cuatro baladas, op. 10

R. Schumann: Gran sonata en fa sostenido menor, op. 11

F. Chopin: Vals en la menor, op. 34 nº 2; Preludio en mi menor, op. 28 nº 4; Mazurka en la menor, op. 17 nº 4; Estudio en mi bemol menor, op. 10 nº 6; Preludio en do sostenido menor, op. 45

S. Prokófiev: Sonata nº 8 en si bemol mayor, op. 84

20/ 15/ 10 €

20/ 15/ 10 €

S. Prokófiev: Sonata nº 8 en si bemol mayor, op. 84

20/ 15/ 10 €

ABONO 18

19 de enero, viernes. 19.30

Benjamin Beilman, violín

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Thomas Dausgaard, director

B. Bartók: Suite de danzas,

Sz. 77 BB 86a

A. Glazunov: Concierto para violín y orquesta en la menor, op. 82

P. I. Chaikovski: Sinfonía nº 4 en fa menor, op. 36

20/ 15/ 10 €

ABONO 19

1 de febrero, jueves. 19.30

Michael Weinius, tenor/
Herodes, tetrarca de Judea

Stefanie Iranyi,
mezzosoprano/ *Herodías,*
esposa de Herodes

Lise Lindstrom, soprano/
Salomé, hija del primer
matrimonio de Herodías

Michael Nagy, barítono/
Jokanaán, profeta (Juan el
Bautista)

Martin Mitterutzern, tenor/
Narraboth, jefe de la guardia

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

R. Strauss: *Salomé*, op. 54
(ópera en versión concierto)

20/ 15/ 10 €

ABONO 20

6 de febrero, martes. 19.30

Joyce DiDonato,
mezzosoprano/ *Dido*

Fatma Said, soprano/ *Belinda*

Andrew Staples, tenor/ *Eneas*

Hugh Cutting, contratenor/
Espíritu

Carlotta Colombo, soprano/
Segunda mujer

Beth Taylor, mezzosoprano/
Bruja

Massimo Altieri, tenor/
Marinero

Alena Dantcheva, soprano/
Primera hechicera

Anna Piroli, soprano/ *Segunda*
hechicera

IL POMO D'ORO (Orquesta y
Coro)

Maxim Emelyanychev,
director

G. Carissimi: *Jephte* (Oratorio
en versión concierto)

H. Purcell: *Dido and Aeneas*
(ópera en versión concierto)

50/ 38/ 25 €

ABONO 21

9 de febrero, viernes. 19.30

Christina Daletska,
mezzosoprano

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

L. van Beethoven: *Obertura*
Coriolano, op. 62

P. Dusapin: *Wenn Du dem*
Wind. Tres escenas de la ópera
Penthesilea

L. van Beethoven: *Sinfonía nº 5*
en do menor, op. 67

20/ 15/ 10 €

ABONO 22

13 de febrero, martes. 19.30

ORQUESTA SINFÓNICA SWR
STUTTGART

Andrés Orozco-Estrada,
director

L. van Beethoven: *Sinfonía nº 6*
en fa mayor, op. 68 "Pastoral"

I. Stravinski: *La consagración*
de la primavera

40/ 30/ 20 €

ABONO 23

16 de febrero, viernes. 19.30

Juan Antonio Fenollar, clarinete

Raúl Benavent, **Javier Eguillor**,

Josep Furió, **José Luis González**

y **Lluís Osca**, percusión

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Álvaro Albiach, director

J. Alamá Gil: *Concierto para*
clarinete en si bemol, quinteto

de percusión y orquesta
sinfónica

A. García Abril: *Hemeroscopium*

J. Turina: *Ritmos*, op. 43.

Fantasia coreográfica para
orquesta

C. Debussy: *Iberia*

20/ 15/ 10 €

ABONO 24

23 de febrero, viernes. 19.30
Lucas & Arthur Jussen, pianos
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Olari Elts, director
F. Mendelssohn: Melusina
(Obertura); Concierto para dos
pianos y orquesta en mi mayor
I. Stravinski: Petrouchka
(2ª versión 1947)
20/ 15/ 10 €

ABONO 25

24 de febrero, sábado. 19.30
GRIGORY SOKOLOV, piano
Programa a determinar
40/ 30/ 20 €

ABONO 26

1 de marzo, viernes. 19.30
Antoine Tamestit, viola
Carmen Romeu, soprano
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Alexander Liebreich, director
S. Gubaidulina: Concierto para
viola y orquesta (1996)
M. de Falla: El sombrero de tres
picos
25/ 19/ 12 €

ABONO 27

4 de marzo, lunes. 19.30
Festival Dvořák
Pablo Ferrández, violonchelo
ORQUESTA FILARMÓNICA
CHECA
Semyon Bychkov, director
A. Dvořák: En el reino de
la naturaleza, op. 91 B 168;
Concierto para violonchelo y
orquesta en si menor, op. 104;
Sinfonía nº 8 en sol mayor,
op. 88
40/ 30/ 20 €

ABONO 28

7 de marzo, jueves. 19.30
Día Internacional de la Mujer
Alexandra Dovgan, piano
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Beatriz Fernández Aucejo,
directora
L. Farrenc: Overture nº 2 en mi
bemol mayor, op. 24
R. Schumann: Concierto para
piano y orquesta en la menor,
op. 54
A. López Artiga: Los Inmortales
(El Mar)
S. Prokófiev: Sinfonía nº 7 en
do sostenido menor, op. 131
20/ 15/ 10 €

ABONO 29

13 de marzo, miércoles. 19.30
Noa Wildschut, violín
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Nuno Coelho, director
J. Turina: Danzas fantásticas,
op. 22 (Orgía)
F. Coll: Four Iberian Miniatures
D. Shostakóvich: Sinfonía nº 5
en re menor, op. 47
20/ 15/ 10 €

ABONO 30

22 de marzo, viernes. 19.30
María Espada, soprano/ *María*
di Giacobbe
Belén Roig, soprano/ *María*
Magdalena
Marta Infante, alto/ *Giuseppe*
d'Arimatea
A determinar, tenor/ *Nicodemo*
A determinar, barítono/
Centurione
A determinar, bailarín/ *Jesucristo*
HARMONIA DEL PARNÀS
Marian Rosa Montagut,
directora
Allex Aguilera, director de escena
A. Caldara: Morte e sepoltura
di Cristo (oratorio)
20/ 15/ 10 €

ABONO 31

24 de marzo, domingo. 19.00

Maximillian Schmitt, tenor/
Evangelista

Yannick Debus, bajo/ *Christus*

Kateryna Kasper, soprano

Philippe Jaroussky, alto

Zachary Wilder, tenor

Andreas Wolf, bajo

ZÜRCHER SING-AKADEMIE

FREIBURGER

BAROCKORCHESTER

Francesco Corti, director

J. S. Bach: La Pasión según San Mateo, BWV 244

40/ 30/ 20 €

ABONO 32

5 de abril, viernes. 19.30

Clara-Jumi Kang, violín

Raquel Lojendio, soprano

Fernando Campero, barítono

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Guillermo García Calvo,
director

E. Lalo: Sinfonía española en re menor, op. 21

F. Chueca: La alegría de la huerta. Preludio

P. Sorozábal: Katuska (Dúo Somos dos barcas)

J. Serrano: La canción del olvido (Canción de Rosina y Junto al puente de la Peña)

R. Soutullo y J. Vert: La leyenda del beso. Intermedio

R. Chapí: Las hijas del Zebedeo (Carceleras)

R. Soutullo y J. Vert: La del soto del parral. Dúo

G. Giménez: La boda de Luis Alonso. Interludio

15/ 12/ 8 €

ABONO 33

16 de abril, martes. 19.30

María Dueñas, violín

DEUTSCHE

KAMMERPHILHARMONIE

BREMEN

Paavo Järvi, director

F. Schubert: Sinfonía nº 2 si bemol mayor, D 125

M. Bruch: Concierto para violín y orquesta nº 1 en sol menor, op. 26

F. Schubert: Sinfonía nº 1 en re mayor, D 82

40/ 30/ 20 €

ABONO 34

19 de abril, viernes. 19.30

María Rubio, trompa

Andrew Staples, tenor

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

E. Mendoza: Inside metropolis (obra encargo del OAM Palau de la Música)

B. Britten: Serenata para tenor, trompa y orquesta de cuerdas

M. Ravel: Daphnis et Chloé

20/ 15/ 10 €

ABONO 35

25 de abril, jueves. 19.30

Alisa Weilerstein, violonchelo

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Baldur Brönnimann, director

H. Berlioz: Béatrice et

Bénédicte. Obertura

P. Dusapin: Outscape

H. Berlioz: Sinfonía fantástica, op. 14

20/ 15/ 10 €

ABONO 36

26 de abril, viernes. 19.30
Jean-Guihen Queyras, violonchelo
PHILHARMONIA ORCHESTRA
John Eliot Gardiner, director
L. van Beethoven: Egmont
(Obertura)
R. Schumann: Concierto para
violonchelo y orquesta en la
menor, op. 129
A. Dvořák: Sinfonía nº 6 en re
mayor, op. 60
50/ 38/ 25 €

ABONO 37

3 de mayo, viernes. 19.30
Denis Kozhukhin, piano
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Anna Rakitina, directora
L. van Beethoven: Concierto
para piano y orquesta nº 1 en
do mayor, op. 15
S. Rajmáninov: Danzas
sinfónicas, op. 45
20/ 15/ 10 €

ABONO 38

10 de mayo, viernes. 19.30
Leónidas Kavakos, violín
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Alexander Liebreich, director
B. Bartók: Concierto para violín
y orquesta nº 2, BB 117
L. van Beethoven: Sinfonía nº 8
en fa mayor, op. 93
25/ 19/ 12 €

ABONO 39

12 de mayo, domingo. 19.30
LEÓNIDAS KAVAKOS, violín
ENRICO PACE, piano
F. Poulenc: Sonata para violín y
piano, FP 119
M. Ravel: Sonata para violín y
piano "Posthume" en la menor
C. Debussy: Sonata para violín
y piano en sol menor
C. Franck: Sonata para violín y
piano en la mayor
20/ 15/ 10 €

ABONO 40

17 de mayo, viernes. 19.30
Wiebke Lehmkuhl, contralto
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Marc Albrecht, director
U. Chin: Frontispiece, para
orquesta
G. Mahler: Rückert-Lieder
J. Brahms: Cuarteto con piano
nº 1 en sol menor, op. 25 (orq.
Schoenberg)
20/ 15/ 10 €

ABONO 41

22 de mayo, miércoles. 19.30
Alexandre Kantorow, piano
**ORQUESTA NACIONAL DE
FRANCIA**
Cristian Măcelaru, director
F. Chopin: Concierto nº 2 para
piano y orquesta en fa menor,
op. 21
S. Prokófiev: Romeo y Julieta
(Suite) (Arr. C. Măcelaru)
40/ 30/ 20 €

ABONO 42

24 de mayo, viernes. 19.30
Yulianna Avdeeva, piano
ORQUESTA DE VALÈNCIA
Pablo González, director
E. Grieg: Concierto para piano
y orquesta en la menor, op. 16
A. Dvořák: Sinfonía nº 7 en re
menor, op. 70
20/ 15/ 10 €

Concierto extraordinario FUERA DE ABONO

31 de mayo, viernes. 19.30

ENSEMBLE DE METALES DE LA ORQUESTA DE VALÈNCIA

Matthias Höfs, director y solista

J. S. Bach: Oratorio de Navidad,
BWV 248 (con órgano y timbales)

J. Baston: Concierto nº 2 en re
mayor

L. van Beethoven: Egmont
(obertura)

F. Mendelssohn: Denn er hat
seinen Engeln befohlen, MWV B 53

W. A. Mozart: La flauta mágica.
Obertura (con timbales)

R. Mollá: Fanfarria por un nuevo
comienzo

G. Rossini: La Danza

E. Morricone: Gabriel's Oboe

Waller: I'm gonna sit right down

Crespo: Romanza

J. Roll Morton: Black Bottom Stomp
10/ 8/ 5 €

ABONO 43

7 de junio, viernes. 19.30

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Josep Pons, director

D. Shostakóvich: Sinfonía
nº 10 en mi menor, op. 93
25/ 19/ 12 €

ABONO 44

14 de junio, viernes. 19.30

Ana Vidovic, guitarra

Sara Blanch, soprano

Joaquín Asiáin, tenor

André Baleiro, barítono

ESCOLANÍA DE NTRA. SRA.

DE LOS DESAMPARADOS

ORFEÓN PAMPLONÉS

ORQUESTA DE VALÈNCIA

Alexander Liebreich, director

J. Rodrigo: Concierto de
Aranjuez

C. Orff: Carmina Burana

20/ 15/ 10 €

ABONO ANUAL (44 conciertos)

Precio del abono:

Abono A (Anfiteatro y Butaca) 948,00 €

Abono B (Tribunas) 711,00 €

Abono C (Fondos) 474,00 €

Posibilidad de pago en dos cuatrimestres.

Junto con la compra del Abono, se podrán adquirir las localidades para los conciertos extraordinarios.

Renovación de Abonos: Del 19 al 22 de septiembre de 2023

Venta de Abonos nuevos: 23 y 24 de septiembre de 2023

Venta de localidades: A partir del 3 de octubre de 2023 (Taquillas del Palau: reparto de números a partir de las 8.30 h. y venta de localidades a partir de las 9.00 h.). Venta telefónica en www.palauvalencia.com y en www.servientradas.com a partir de las 10.00 h.

Otros abonos y ciclos: a partir del 26 de septiembre de 2023

Canales de venta:

Taquillas del Palau

Venta telefónica: 960 700 100

www.palauvalencia.com

www.servientradas.com

Más información:

www.palauvalencia.com

Tel. 96 280 80 78 - 96 280 80 87 -

96 280 80 36

info@palauvalencia.com

Horario habitual de taquillas:

De 10.00 a 14.00 y de 17.00 a 21.00 horas. Lunes cerrado.